Ազգանուն ,անուն, հայրանուն

Արա Էդիկի Խզմալյան

Պաշտոն

2004-ից աշխատում է ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ինստիտուտում՝ որպես ավագ գիտաշխատող:

Կրթություն

1997-2001 թթ. սովորել է Երևանի թատրոնի և կինոյի պետական ինստիտուտում: 2001-2004 թթ. եղել է ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ինստիտուտի ասպիրանտ և ստացել արվեստագիտության թեկնածուի կոչում:

Գիտական աստիճան, կոչում

Արվեստագիտության թեկնածու

Աշխատանքային գործունեություն

2002-2009 թթ. Ե. Չարենցի անվ. Գրականության և արվեստի թանգարանի ավագ գիտաշխատող

2003-2004 թթ.՝ Երևանի պետական համալսարանի արվեստաբանության ամբիոնի դասախոս («Թատրոնի ընհանուր պատմություն» առարկա)

2003-ից Երևանի Հովի. Թումանյանի անվան պետական տիկնիկային թատրոնի Գրական մասի վարիչ:

2004-ից աշխատում է ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ինստիտուտում՝ որպես ավագ գիտաշխատող:

2007 թ. հիմառաջին թատերական թերթի՝ «Սկենեի» հիմնադիր: Նույն թվականին «Թատրոն-X» հանրապետական ամենամյա փառատոնի հիմնադիր:

2009-ից «Ազգային թատերական ստեղծագործական միավորում» ՀԿ-ի նախագահ: Նույն թվականին «Ներկայի վերականգնումը» առաջին միջազգային դրամատուրգիական փառատոնի կազմակերպիչ:

2009-ից աշխատում է Մատենադարանում՝ որպես արխիվային բաժնի վարիչ և տնօրենի խորհրդական:

Այլ տեղեկություններ

2016-ից ՀՀ ԲՈՀ-ի 016 Արվեստագիտության մասնագիտական խորհրդի անդամ է:

2014-ից ԵԹԿՊԻ-ում վարում է թատերական քննադատության սեմինարներ:

2013 թ. արժանացել է ՀՀ «Մովսես Խորենացի» մեդալի, 2015-ին՝ ՀՀ Զինված ուժերի «Դրաստամատ Կանայան» մեդալի:

2012 թ. «Լավագույն օնլայն-թատերագետ» անվանակարգում Թատերական առաջին առցանց-մրցանակաբաշխության դափնեկիր:

Էլ. փոստի հասցե ara_scene@hotbox.ru

Հրատարակված գրքեր, մենագրություններ

2016 թ. լույս է տեսել նրա «Հարցականի ներքո» գիրքը:

Մասնակցած գիտաժողովների ցանկ.

Զեկուցումներով հանդես է եկել միջազգային գիտաժողովներում և համաժողովներում, գիտական և հրապարակախոսական հոդվածների հեղինակ է, խմբագրել է թատրոնին առնչվող գրքեր: